COLOR HISTORIETAS



COLOR COMICAS

Página 1 — Buenos Aires, Enero 19 de 1938 — 16 Páginas

Los Líos de Dedalito y Espagueti























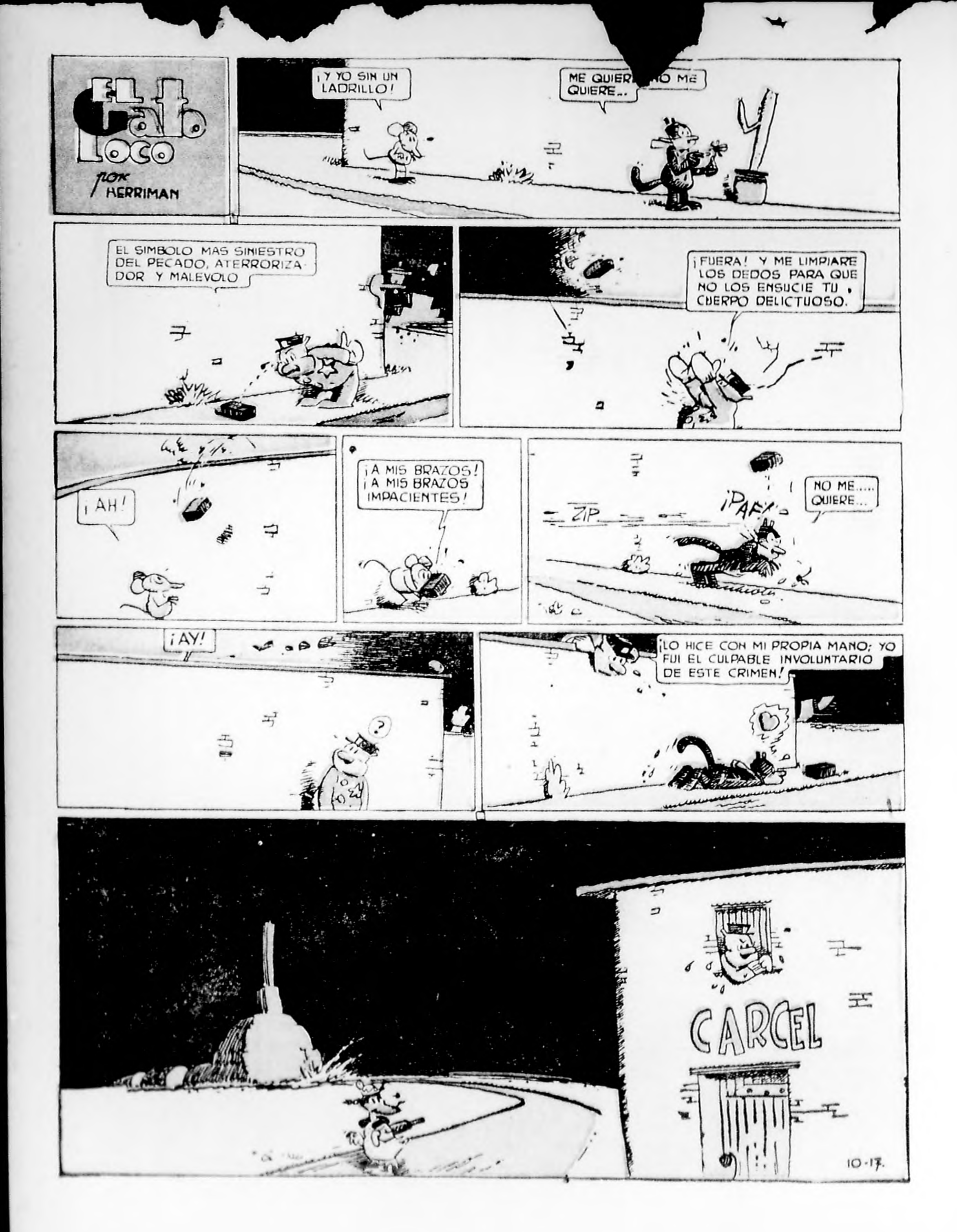








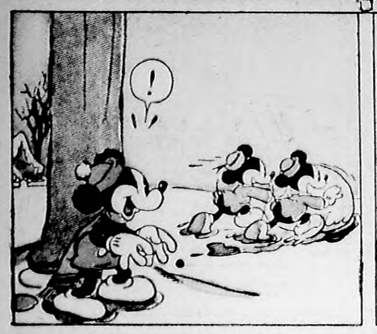



EL GATO LOCO
POR HERRIMAN
¡Y YO SIN UN LADRILLO!
ME QUIER NO ME QUIERE..
EL SIMBOLO MAS SINIESTRO DEL PECADO, ATERRORIZADOR Y MALEVOLO
¡FUERA! Y ME LIMPIARE LOS DEDOS PARA QUE NO LOS ENSUCIE TU CUERPO DELICTUOSO.
¡AH!
¡A MIS BRAZOS! ¡A MIS BRAZOS IMPACIENTES!
ZIP
¡PAF!
NO ME..... QUIERE...
¡AY!
?
¡LO HICE CON MI PROPIA MANO; YO FUI EL CULPABLE INVOLUNTARIO DE ESTE CRIMEN!
CARCEL
10-17.


DON BIYUYA
Y LOS SUYOS
por JIMMY MURPHY
¡HOLA, RICURA!
VIEJO, ¿QUE HACES AQUI DE VUELTA EN LA MITAD DE LA TARDE?
EL PATRON ME MANDO A UN LADO, Y DE PASO ENTRE A SALUDARTE: ADIOS.
HASTA LUEGO
FUE MUY AMABLE EL VIEJO AL ACORDARSE ASI DE MI.
¡EH! ¿VOS ME ESTAS VIGILANDO?
¿CREIAS QUE ME IBAS A ENCONTRAR EN ALGUNA MALA ACCION?
NO TE PREOCUPES. SIEMPRE ESTOY EN CASA, MIRANDO LAS CUATRO PAREDES COMO DE COSTUMBRE.
10-24
Y AQUI ESTA LA DAMISELA QUE NO PUDO CONQUISTAR A TED.
ESTELA CLINKER.
Breves Tragedias de la Vida Moderna
por Jimmy Murphy
¡TIMOTEO, CHISST!.. SLIM CAMPANA SE HA QUEDADO DORMIDO.
OIGO PASOS...¡CIELOS!..ES EL VIEJO PLUNKER QUE ENTRA!
GRACIAS A DIOS, SUBE A SU PIEZA.
SI LE DECIMOS A PLUNKER QUE SLIM CAMPANA ESTA AQUI, HABRA TIROTEO.
¿DE MODO QUE MI HIJO ESTA CASADO CON LA HIJA DE CAMPANA?
LE RELATARE A PLUNKER COMO VINO SLIM.
NO TE PREOCUPES POR LAS COMPLICACIONES; SOLO CUIDATE DE LAS BALAS.
ES INUTIL..NO PUEDO DORMIR; NUNCA DESCANSARE HASTA HABERME VENGADO DE SLIM CAMPANA.
¡LO MATARE!
LAS TRES DE LA MADRUGADA ¡Y PLUNKER NO ESTA AQUI!
USTED DEBERIA IRSE A DORMIR UN POCO.
BIEN; ME IRE; PERO MAÑANA SIN FALTA LIQUIDARE MI ASUNTO.
ESTE MES SE CUMPLEN TREINTA AÑOS DESDE QUE ME ROBO A LA MUJER QUE AMABA.
BUENAS NOCHES.
HASTA LUEGO.
10-24
JIMMY MURPHY
¡SLIM CAMPANA!
¡BEN PLUNKER!
CARA A CARA DESPUES DE 30 AÑOS.. HA LLEGADO EL MOMENTO SUPREMO.
CONTINUA.

El Ratón Mickey

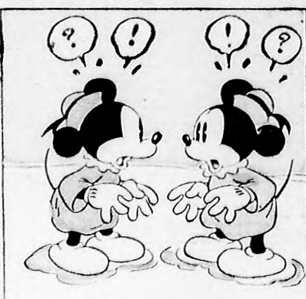
por WALT DISNEY









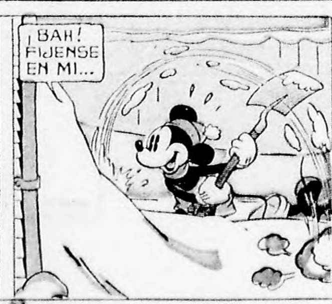
















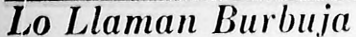




Tina Y Coca - La leyenda llegó a ser realidad







Lo Llaman Burbuja

por A. Carter




BLANCA NIEVES
Y LOS SIETE ENANITOS
POR WALT DISNEY


PERO....¿QUIEN ES USTED, Y DE DONDE VIENE?


LO UNICO QUE TE DEBE INTERESAR, BELLA CRIATURA, ES QUE ESTOY AQUI.


Y EN CUANTO A MI NOMBRE, ME GUSTA EL QUE USTED ME DIO, PRINCIPE CABEZA DE BALDE.


¡OH, ALTEZA!.. NO LO HICE ADREDE... YO NO ACOSTUMBRO A BURLARME Y MENOS DE UN CABALLERO TAN GENTIL


PRINCESA: NO SE VAYA.


¡ESPERE!


QUEDESE EN SU VENTANA. LE CONTARE POR QUE HE VENIDO.
¡CHISST..! PUEDE OIRLE LA REINA.


QUIERO QUE ME OIGA LA REINA. VENGO DESDE LEJANO PAIS, EN BUSCA DE LA MUJER MAS HERMOSA DEL MUNDO.
¡AJA! ALGUNO MAS QUE OYO HABLAR DE MI BELLEZA.


LA HE BUSCADO EN MUCHAS TIERRAS, Y LA ENCUENTRO POR FIN EN ESTE CASTILLO.


ES JOVEN Y APUESTO, SIN DUDA LA FAMA DE MI BELLEZA LLEGO HASTA EL.
LA FLOR MAS BELLA DE TODOS LOS JARDINES DE LA TIERRA, ES...


...BLANCA NIEVES



















Don Cuerito

por Segar







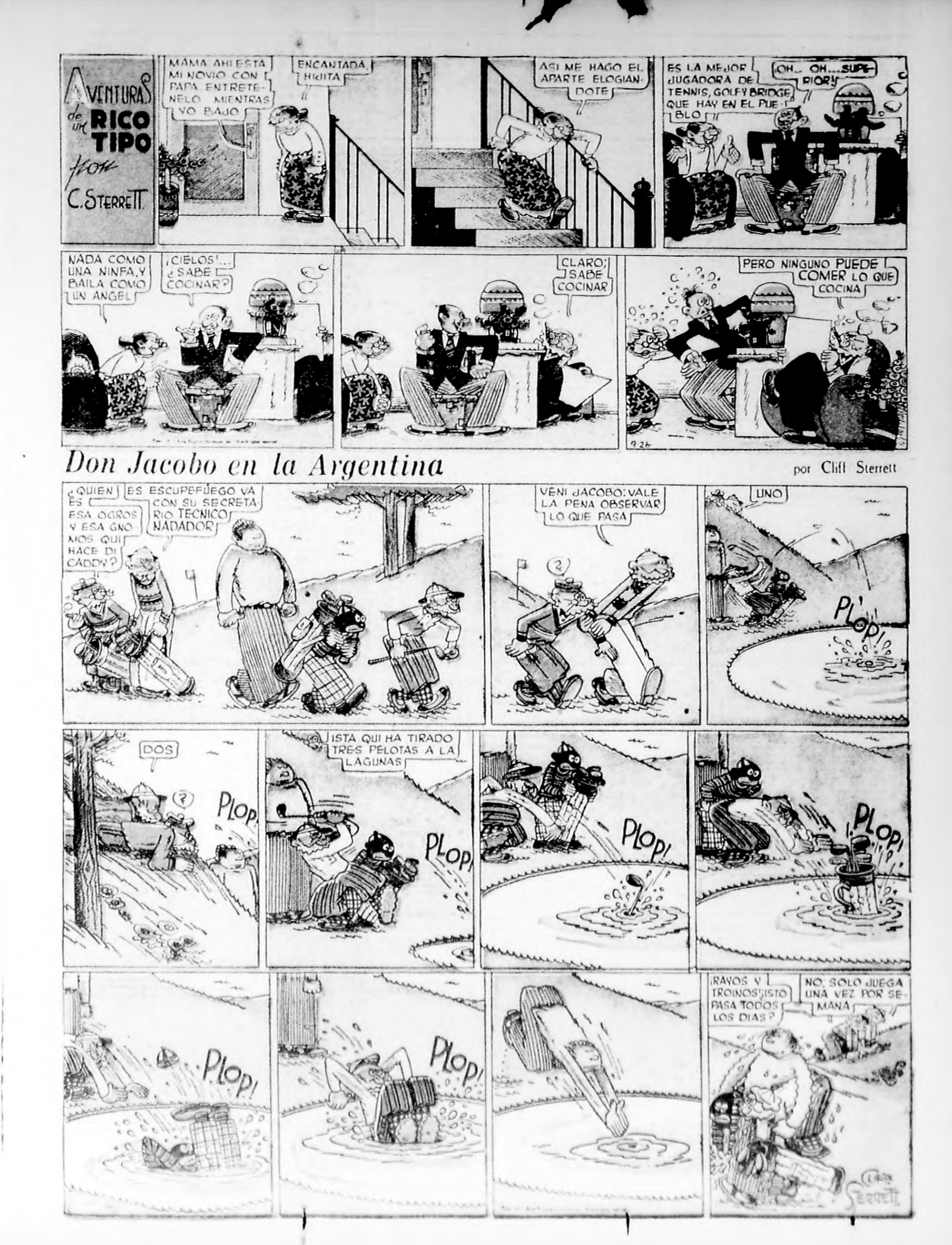












AVENTURAS de un RICO TIPO
C. STERRETT
MAMA: AHI ESTA MI NOVIO CON PAPA. ENTRETENELO MIENTRAS YO BAJO
ENCANTADA, HIJITA
ASI ME HAGO EL APARTE ELOGIANDOTE
ES LA MEJOR JUGADORA DE TENNIS, GOLF Y BRIDGE QUE HAY EN EL PUEBLO
¡OH... OH... SUPERIOR!
NADA COMO UNA NINFA, Y BAILA COMO UN ANGEL
¡CIELOS!... ¿SABE COCINAR?
CLARO; SABE COCINAR
PERO NINGUNO PUEDE COMER LO QUE COCINA
9-26
Don Jacobo en la Argentina
por Cliff Sterrett
¿QUIEN ES ESA OGROS Y ESA GNOMOS QUI HACE DI CADDY?
ES ESCUPEFUEGO VA CON SU SECRETARIO TECNICO NADADOR
VENI JACOBO: VALE LA PENA OBSERVAR LO QUE PASA
UNO
PLOP!
DOS
PLOP!
ISTA QUI HA TIRADO TRES PELOTAS A LA LAGUNAS
PLOP!
PLOP!
PLOP!
PLOP!
PLOP!
¡RAYOS Y TROINOS! ¿ISTO PASA TODOS LOS DIAS?
NO; SOLO JUEGA UNA VEZ POR SEMANA
STERRETT

LOS CEBOLLITAS Y EL CAPITAN


















DELIRIOS de GRANDEZAS por M.GROSS
MIRA J.R.: UN DIBUJANTE.
HAGANSE SACAR UN APUNTE RELAMPAGO; VALE LA PENA, SEÑORES.
REG U.S. PAT OFF
USTED, SEÑOR.
Y BUENO: VAMOS; NO HAY NADA QUE PERDER
¿EN ESTA POSE?
NO: PRUEBE OTRA.
ASI SI; QUEDENSE QUIETOS.
¡CIELOS; LA AUTORIDAD, Y YO NO TENGO PERMISO PARA DIBUJAR AQUI!
¡ATREVIDOS... INSOLENTES!
¡GUAU!
¿CONQUE FALTANDO AL RESPETO A LAS DAMAS?
AL CALABOZO LOS DOS
¡PERO LE JURO QUE ERA UN APUNTE A LAPIZ!
MILT GROSS 10-3
El Orgullo de la Familia
por Milt Gross
CORRIENDO CON LA JARRA, ¿EH, PAPA?
LA LA RE LI
BY MILT GROSS
REG US PAT OFF
LLENELA.
BIEN.
DECILE QUE NO LE HAGA CUELLO DE PAYAGO.
LA LE RE LI.
QUIETO, PAPA.
¿TIENE DINERO PARA PAGAR LA CERVEZA?
CLARO QUE LO TENGO..¡OH.. OH... ME LA DEBO HABER OLVIDADO!
SIEMPRE HACIENDO CUENTOS.
BUENO: TOMELA DE VUELTA.
SE QUERIA PASAR DE VIVO.
SIEMPRE CON EL ROSTRO ALEGRE, ¿EH?
LA LA RE LO..
ESPONJAS
¡ESE ES MI PAPA!
10-3
MILT GROSS

MUTT y JEFF *por* BUD FISHER



















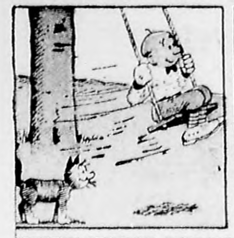






El Gato Cicerón

por Bud Fisher.









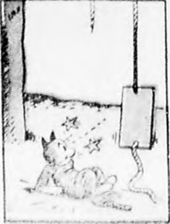














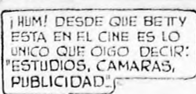


BETTY . . . por C.A.Voight


























El PIBE PIRAÑA
Por C. ANDERSON
QUERIDO PIRAÑA. ESTAS INBITADO A MI VAILE DE MAS CARAS ESTA NOCHE. PIROÑA
DISFRACES
GRR-RR
11-14
Hawk-Shaw, el Detective
por Watso
El Caso de la Sopa de Letritas
Por WATSO
DE MIS DOS CONSOCIOS UNO ES EL COCINERO
SIGA, SIGA, TONY
EL OTRO, ES EL MOZO... YO SOY EL UNICO QUE MANEJA LA CAJA REGISTRADORA
¿EH? ¿QUE DICE?
SIN EMBARGO, TODAS LAS TARDES NOS FALTAN DIEZ O VEINTE PESOS
DIJE QUE IRE ESTA TARDE A SU RESTAURANT A INVESTIGAR
TONY SE ALEJO DE LA CAJA, ESTA ES LA TUYA, MINGO
BUENO
¡JA-JA! AUNQUE SUENES, TONY NO TE OIRA PORQUE ES SORDO
R-R-R-RING
OI SONAR EL TIMBRE DE LA REGISTRADORA, RECIEN, WATSO
Y NO HAY NADIE ALLI
VEINTE PESOS
¡LINDO TRABAJO! QUE MARCHE UNA SOPA DE LETRITAS...
PERDON, WATSO, SI NO TOMO LA SOPA... TODO LO QUE QUIERO ES EL ALFABETO
VEAMOS AHORA... N, S, A R,... LLAME AL MOZO OTRA VEZ, WATSO
¡OIGA! ¿ESTA LOCO? UN HOMBRE CRECIDO JUGANDO CON LETRAS DE LA SOPA...
MOZO, QUIERO QUE VEA LO QUE HAY EN EL FONDO DE MI PLATO, MUESTRESELO AL COCINERO
ESTAN ARRESTADOS LOS DOS, HAWK SHAW.



Don GIL a CUADROS
POR DIBBLE



ESTO SERVIRA PARA DEMOSTRAR CON QUE FRECUENCIA SE EQUIVOCAN LAS MUJERES.
LO BUSCAN
"NICK, EL INFERNAL" RECOMPENSA 10.000 $



¿CREES QUE SI NOS CASAMOS NO TE PODRE MANTENER?
EXACTAMENTE



BIEN: TE PROBARE LO CONTRARIO.... YA HICE LOS CALCULOS.
SIEMPRE ME GUSTARON LOS CALCULOS.



CLARO QUE TENDREMOS QUE SER UN TANTO ECONOMICOS; NO TENDREMOS MUEBLES DE LUJO, PERO PODREMOS COMPRARLOS EN MENSUALIDADES DE DIEZ PESOS...
¡HUM!



DOS PESOS PARA GAS, DOS PARA ELECTRICIDAD, CUATRO CINCUENTA PARA LAVADO, UNOS CINCO PESOS PARA BARRIDO...
SEGUI...



ENTRE CINE Y DIVERSIONES, SE IRAN OTROS CINCO PESOS... COMPRAREMOS UNA RADIO Y UN PIANO PARA VOS; ESO NOS COSTARA UNA MENSUALIDAD DE SEIS CINCUENTA....
TAMBIEN QUISIERA UNA SIRVIENTA



BIEN: SIRVIENTA, VEINTE PESOS, REVISTAS, DIARIOS Y LIBROS, CINCO PESOS;.. PELUQUEROS, PEINADORES, ALPISTE PARA EL CANARIO, ETC. 8 PESOS; TU PROFESOR DE CANTO; Y EL MIO DE ARABE, 15 PESOS.



ESTO, SACADO DE MI SUEL 95 PESOS MENSUALES, TE DEJA TODAVIA UN SALDO PARA MEDICO, FARMACIA Y DENTISTA.
¿QUE TE PARECE?
¡ESPLENDIDO!



¿HE OLVIDADO ALGUNOS RENGLONES SIN IMPORTANCIA?
NO; A NO SER QUE NO QUIERAS INCLUIR...



COMIDA, CALZADOS, Y VESTIDOS
¿EH?



¡LA MUJER NO PIENSA MAS QUE EN COMER Y VESTIR!

Tarzan

por EDGAR RICE BURROUGHS



TARZAN ABANDONO LOS LENTOS CARRITOS TIRADOS POR BUEYES, ALQUILO INDIGENAS Y SE INTERNO EN LAS MONTAÑAS, CAMINANDO POR UN DESFILADERO ALTO; ASI LLEGO A LA BASE DE UN VOLCAN.



LOS EXPEDICIONARIOS CONTINUARON INTERNANDOSE EN REGIONES SALVAJES. TARZAN URGIO A SUS ACOMPAÑANTES A AVANZAR CON RAPIDEZ, PUES DESEABA GANAR DE MANO AL MISTERIOSO ENEMIGO



PERO RAGLAN NO PERDIA EL TIEMPO; PRONTO LLEGO CON LOS SUYOS A UN PUENTE DE CUERDAS, QUE PENDIA SOBRE UN ABISMO



CUANDO HUBIERON CRUZADO, SE DETUVO PENSATIVO; NO ERA PROBABLE QUE LO SIGUIERAN, PERO CONVENIA ESTAR SEGURO; CON UN MACHETE CORTO LAS CUERDAS.



MUCHO DESPUES DE HABER HECHO ESTO RAGLAN, TARZAN LLEGO AL MISMO PUNTO. JORGE PREGUNTO: "¿COMO ATRAVESAREMOS ESTE ABISMO?". "HABIA UN PUENTE" RESPONDIO TARZAN



JORGE MENEO LA CABEZA CON PESAR "ESTE ES EL FIN DE NUESTRA JORNADA, PARECE NO EXISTIR OTRA MANERA DE SEGUIR" TARZAN OBSERVABA EL PUENTE DESTRUIDO



DESPUES EL HOMBRE MONO SE APROPIO DE LA SOGA DE UNO DE LOS PEONES, SIN UNA PALABRA COMENZO A BAJAR TOMADO DE LAS SOGAS DEL PUENTE DESTRUIDO; SOLO UN DESLIZ, Y ENCONTRARIA SU MUERTE



CON LA RESPIRACION CONTENIDA; CON LOS OJOS AMPLIAMENTE ABIERTOS EN SEÑAL DE INCOMPRENSION, JORGE, ULA, Y LOS PEONES, OBSERVABAN ESTE ARRIESGADO DESCENSO



TARZAN CONTINUO DESCENDIENDO HASTA LLEGAR CASI AL FINAL DEL PUENTE, ALLI, COLGADO CABEZA ABAJO, ATO LA SOGA QUE LLEVABA A LOS RESTOS DEL PUENTE DE CUERDA.



INICIO LUEGO EL ASCENSO; CUANDO LLEGO ARRIBA, ENTREGO A JORGE EL EXTREMO DE LA SOGA LIBRE. JORGE LO MIRO SIN COMPRENDER. ULA Y LOS INDIGENAS ESTABAN IGUALMENTE ESTUPEFACTOS.



AHORA, TARZAN, CON CALMA SE PREPARABA A LA ACCION. JORGE ADIVINO SUS PROPOSITOS. "¡ESPERE!" LE GRITO. "NO PUEDE SALTAR ESO; ES MAS DE LO QUE SEÑALA EL RECORD MUNDIAL"



ERA INDUDABLEMENTE UN SALTO PELIGROSO, AUN PARA TARZAN, PERO JAMAS EL PELIGRO HABIA HECHO QUE ESTE ABANDONARA UNA EMPRESA.

CONTINUARA EL MIERCOLES PROXIMO